

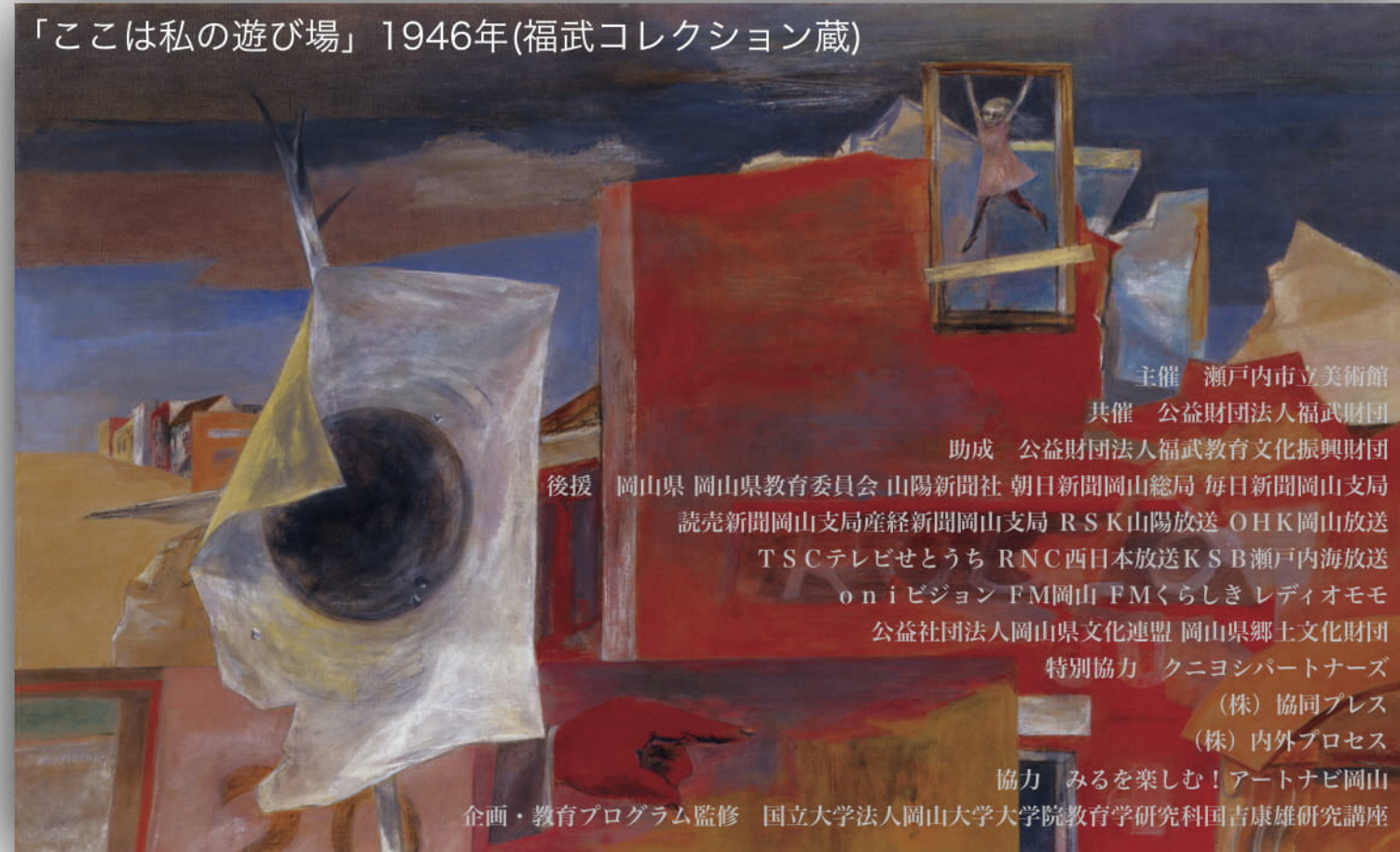
Yasuo KUNIYOSHI Special Exhibition This is My Playground

岡山大学国吉康雄研究講座
企画・教育プログラム提供

国吉康雄展 ここは、 わたしの遊び場

2018年3月17日(土) ▶ 4月15日(日)

会場 瀬戸内市立美術館4階展示室
開館時間 午前9時 ▶ 午後5時 [入館は閉館の30分前まで]
入館料 大人400円 団体(20人以上)300円 中学生以下無料
休館日 毎週月曜日(祝日を除く)、祝日の翌日(土日を除く)



「ここは私の遊び場」1946年(福武コレクション蔵)

公益財団法人
福武教育文化振興財団
瀬戸内市立美術館
Setouchi City Museum of Art
〒701-4302 岡山県瀬戸内市牛窓町牛窓4911
TEL 0869-34-3130 FAX 0869-34-3438
URL <http://www.city.setouchi.lg.jp/museum/>

岡山大学国吉康雄研究講座 企画・教育プログラム提供

国吉康雄展 ここは、 わたしの遊び場

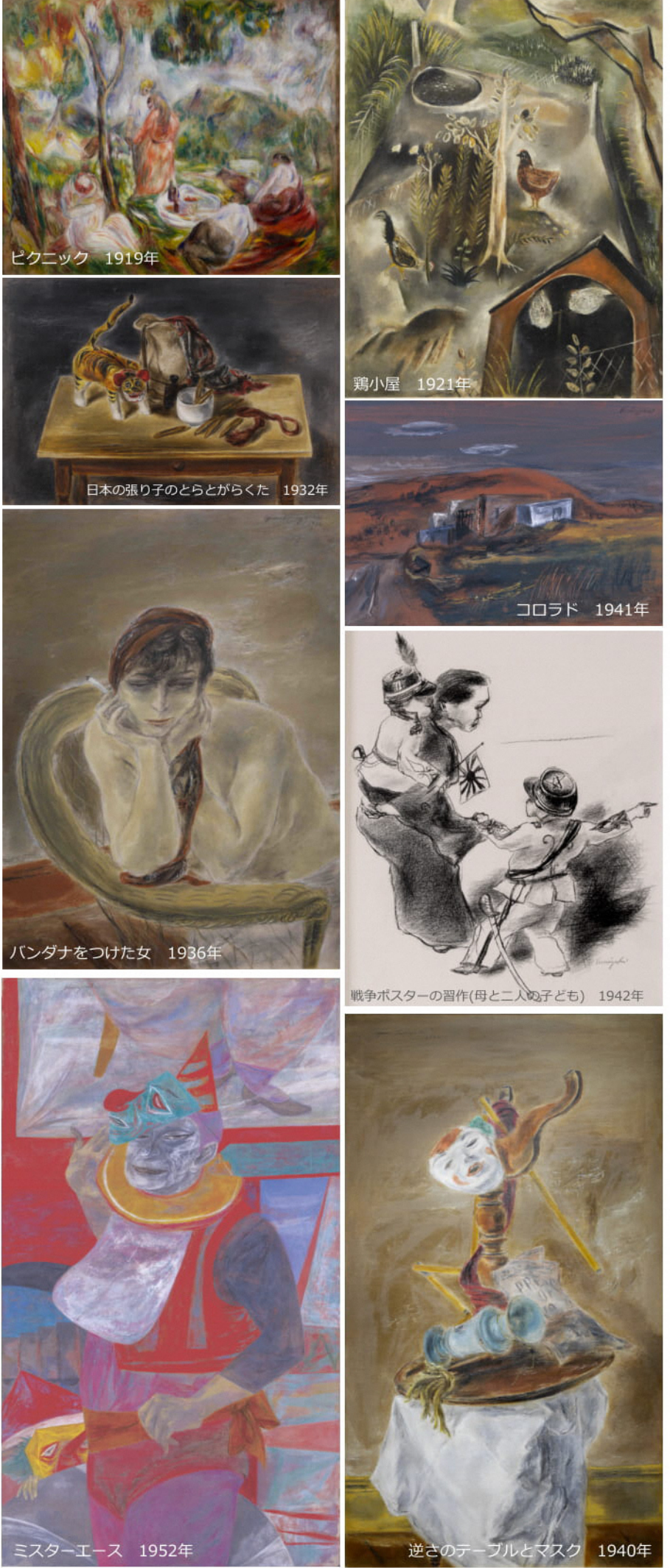
生まれ故郷の岡山の出石町(現在の岡山市北区中出石)を離れ、一攫千金を夢見てアメリカ行きの船に乗った16才の少年は、アメリカを代表する画家として数々の栄誉を受けることとなります。画家の名は国吉康雄(1889-1953)。第二次世界大戦前後のアメリカで国吉の名前は揺るぎないものでしたが、国吉の死後、アメリカの政治、社会体制の変化の中で、彼の名はアメリカの歴史の中から忘れられていくこととなります。そんな国吉が今、アメリカで再び注目されています。2015年には、国立美術館であるスミソニアン・アメリカン・アート・ミュージアムで「国吉康雄大回顧展」が開催され、約40万人が訪れ、ワシントンポストやニューヨークタイムスなど新聞各紙が絶賛。同年に開催された全米の企画展中、第5位という高い評価を受けました。日本でも岡山大学がその研究と作品の美術教育への応用を開始するなど、新たな動きが始まっています。国吉の人生は偉人の伝記映画のように壮大で、20世紀前半の揺れ動くアメリカの希望と葛藤の歴史そのものです。日露戦争で疲弊した日本を離れ、労働移民としてアメリカに渡った国吉が体験する人種差別と、絵の才能をアメリカの教育システムによって見出され、画家として大成するというアメリカン・ドリーム。芸術家としてアメリカ独自のアート作品を生み出そうという運動の先頭を走り、美術教師としても大変な人気を得た国吉でしたが、太平洋戦争勃発と同時にアメリカン・エネミー(敵国人)となっていました。しかし、国吉はアメリカに残り、軍国主義やファシズムを批判。アメリカの芸術家組合の初代会長として、自由と民主主義の権利を訴え、ヴェネチアビエンナーレにアメリカ代表として選出されるまでとなりますが、アメリカの市民権は得られぬまま、病魔に倒れました。混沌とした時代をアメリカで生き抜いた国吉は、類い稀な色彩センスを磨き続け、独自の絵画技法を生み出し、多くの傑作を残しています。人種の特定ができない物憂げな表情の女たち。バランスを崩した静物画。荒廃した大地。色鮮やかな道化師たちといったこれらの作品は、混沌としたアメリカの歴史が、国吉に描かせたものなのかもしれません。

本展では国吉康雄の生涯と作品を、国吉の生きた時代と作品の解説をメインとした区画と、作品だけを鑑賞する区画に分けて展示いたします。国吉康雄の思索に富む様々な作品を通して、20世紀初頭の民主主義の発展と戦争、人間と社会のあり方について見つめる機会としたいと思います。

瀬戸内市立美術館・岡山大学大学院教育学研究科 国吉康雄研究講座
図板はすべて福武コレクション蔵

岡山大学国吉康雄研究講座提供イベント

- 3月17日(土)14:00 オープニングトーク「国吉康雄・今昔話」** 瀬戸内市立美術館館長・岸本員臣氏×岡山大学国吉康雄研究講座准教授・才士真司氏(本展企画者)
 - 3月18日(日)「アートワークショップ」** 国吉作品に登場する仮面を制作するワークショップ(13:00~16:00/当日参加自由)と、国吉が使った画材・カゼイン絵の具を使った描画ワークショップ(14:00~16:00/要予約/10名/中学生以上/カゼインには動物由来のタンパク質が含まれます)。
 - 3月25日(日)13:00-14:00「国吉康雄 探検・発見ワークショップ」** 展示室でおしゃべりしながら、作品を観察し、トークを楽しむ子ども向けの体験型ワークショップ(対象:小学生と中学生/当日参加自由/保護者の方も参加頂けます)
 - 3月25日(日)・4月15日(日)14:00「ギャラリーツアー」** 本展企画者の才士真司氏(岡山大学国吉康雄研究講座准教授)と、最新の国吉研究の成果を踏まえた対話・探求型ギャラリーツアー
 - 4月15日(日) 13:00 国吉康雄検証ドキュメンタリー映画「国吉を誤解している日本・忘れたアメリカ」上映会** 国吉康雄の教えを受けたブルース・ドーフマン氏や、国吉康雄研究の第一人者であるバード大学(アメリカ)のトム・ウルフ氏などのインタビューで、最新の国吉像に迫る映像作品。上映後、才士氏のギャラリーツアーが開催されます。(上映は1時間程度)
- 詳細は、美術館内の別紙・イベントチラシか、ホームページ <http://www.yasuo-kuniyoshi-pj.com/> をご確認ください。上記イベントの問い合わせは国吉康雄研究講座 info@yasuo-kuniyoshi-pj.com までよろしくお願いします。



美術館へご来館の時刻表											
平日											
岡山駅	西大寺駅	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	岡山駅
8:30			8:57	9:04	9:21	9:28	9:35	9:52	10:04	10:29	10:54
8:58			9:22	9:35	9:52	10:04	10:29	10:54	11:19	11:42	12:01
9:25	9:42	10:00							12:29	12:42	11:52
9:53			9:49	10:10	10:27	10:47	10:55	11:12	12:47	13:04	12:04
10:25			10:48	10:55	11:12	11:39	11:50	12:07	13:37	14:04	13:32
10:56	11:13	11:25							13:59	14:24	14:42
11:54	12:12	12:20	12:48	12:55	13:12	13:45	13:54	15:59	16:11	15:42	16:04
12:23			13:12	13:20	13:45	15:34	15:59	16:11	17:22	17:32	16:36
13:23	13:41	14:00							16:22	16:28	16:54
14:23			14:48	15:00	15:17	16:04	16:34	16:51	17:04	17:12	18:03
									17:29	17:54	18:06
											18:25

美術館へご来館の時刻表											
土日祝											
岡山駅	西大寺駅	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	西大寺駅前	岡山駅
8:30			8:57	9:05	9:22	9:29	9:36	9:53	10:49	11:19	11:42
9:25			9:49	10:05	10:22	10:49	10:56	11:13	11:07	11:34	12:01
10:56	11:13	11:25							12:47	13:04	12:01
11:23			11:48	12:00	12:17	13:39	14:04	14:12	13:37	14:04	14:32
12:23			12:48	13:00	13:17	14:34	14:34	14:34	14:52	15:04	15:36
12:55	13:12	13:20	14:48	15:00	15:17	15:29	15:34	15:59	15:47	16:04	16:36
14:23			14:48	15:00	15:17	16:34	16:34	16:51	16:52	17:08	17:40
15:24	15:41	15:50				16:15	16:34	16:51	16:52	17:08	17:40
									17:29	17:54	18:06

3月24日(土)13:00-14:30
関連イベント「対話型鑑賞会」
みるを楽しむ!アートナビ岡山 提供
ナビゲーターと楽しむ、美術の知識を必要としない対話型の鑑賞会。
予約はTel:0869-34-3130までお願いします。

