

# みちをたづねる

炭田紗季

Tread the path

2020.2.21 Fri - 3.15 Sun

〔会場〕瀬戸内市立美術館4階展示室

〔開館時間〕午前9時～午後5時（入館は午後4時30分まで）

〔休館日〕月曜日・ただし2月24日(月)は開館 2月25日(火)休館

〔観覧料〕一般400円、団体20名以上または65歳以上 300円、中学生以下無料

〔主催〕瀬戸内市立美術館

〔後援〕岡山県岡山県教育委員会、山陽新聞社、朝日新聞岡山総局、

毎日新聞岡山支局、読売新聞岡山支局、産経新聞社、RSK山陽放送、

OHK岡山放送、TSCテレビせとうち、RNC西日本放送、

KSB瀬戸内海放送、onipビジョン、FM岡山、FMくらしまし、レディオモモ、

公益社団法人岡山県文化連盟、岡山県郷土文化財団

炭田紗季は地元牛窓出身で新進気鋭の油絵作家です。対象を現実ではあり得ないように配置した画面は、不意を突かれたように鑑賞者を異空間に導きます。

そのスタイルは、身近なものをピンクを基調に描き上げていた学生時代にすでに表れていました。卒業後は特に、七福神が現代にトラパーユし異国の風俗・文化と共存するなど、独自のスタイルを築き上げ、2015年度に岡山県新進美術家育成「I氏賞」大賞を受賞しています。基本的に重ね塗りをしないピュアでヴィヴィッドな世界をご高覧ください。



1 《七福神 / Seven Lucky Gods》 2013 2 《庭の鉢植えは波をかぶらない / Unaffected by the Wave》 2017

3 《玄関のカスミソウ / Baby's Breath at the Entrance》 2017 4 《リビングルームの鳥 / Birds at the Living room》 2018

おもて 《Like the Fuji》 2013

## ARTIST TALK アーティスト・トーク

2月23日 | 日 | 14:00-

申込不要、参加費無料 ※要観覧券

## “Tread the Path” SAKI SUMIDA

February. 21- March. 15, 2020

Setouchi City Museum of Art 4th floor

Open hour : 9am-5pm (Last admission 4:30)

Closed : Mondays (except February 24) and February 25

Admission : Adults 400yen,

Groups of 20 or more and Seniors 65 and over 300 yen,  
Junior high school students and younger Free admission.

## ACCESS アクセス



●車でお越しの場合

岡山ブルーライン「邑久IC」から県道39号線を牛窓方面へ

●電車でお越しの場合

岡山駅からJR赤穂線 邑久駅で下車、両備(東備)バス「牛窓行」で「牛窓(牛窓支所)」下車すぐ

●TRAIN+BUS

From OKAYAMA Station : Ako line, Get off at "OKU" Station. And from OKU STATION bus stop : To Ushimado, Get off "KONNOURA" bus stop Front of Museum.

瀬戸内市立美術館  
Setouchi City Museum of Art

〒701-4302 岡山県瀬戸内市牛窓町牛窓4211  
TEL 0869-34-3130 FAX 0869-34-3438  
URL <http://www.city.setouchi.lg.jp/museum/>