

瀬戸内 SPIRAL 2022 9/6Tue-25Sun

瀬戸内海は穏やかなイメージだが、日本で最も潮流が早い海域である。約700もの島々が存在している地形の複雑さが、潮流の強さを助長しているのだ。その潮流の水位差と速度差によって水流に回転が生まれる。その代表が鳴門海峡だ。アートの世界でも同じようなことが起こる。一見穏やかな人の心の内には、世の中のものの見方を変えようとか、思い出や記憶に残るものを必死に描きとめておこうという人間の営みが、小さな渦となり、やがて大きな渦となって目の前に出現する。SPIRALという言葉は、人間が思考する道筋は直線ではなく、螺旋状になるのではないかという思いから付けられたものである。この企画展は、瀬戸内の景色や風土、文化に育てられた作家を中心に、これからの未来を切り開く作家に焦点を当てた展示である。



「IO RESTO A CASA (I STAY AT HOME)」シリーズより「よい結果を得るための「我慢」を学んでいます。」2020 445×395mm 紙、インク、色鉛筆

工藤あゆみ Kudo Ayumi
1980年 岡山県に生まれる。
2010年 イタリア国立カッラーラアカデミア美術大学絵画科卒業
絵と文章からなる作品を中心に独自の世界観を展開、ヨーロッパや日本で発表を続けている。
2012年 プレミオサンフェデーレ大賞 2011/2012 (ミラノ) 2位
2012年・2019年 ポローニャ国際絵本原画展 入賞
2018年 『はかれないものをはかる』(青幻舎) 刊行
2021年 第14回岡山県新進美術家育成「I氏賞」大賞
『キスの練習をしています また会える日のために』(青幻舎) 刊行
2022年 『il sospiro della mamma』(Lazy Dog Press) 刊行



series of Shinkai_Abissi, Swimmer/Nuotatore 「深海を泳ぐ」 2019 450×930×150mm Blak Belgian marble White Belgian marble Onyx

工藤文隆 Kudo Fumitaka
1981年 新潟県に生まれる。
2005年 伊政府文部省主催 イタリア芸術賞彫刻部門フィナリスタ (ローマ)
2008年 イタリア国立カッラーラアカデミア美術大学彫刻科卒業
2009年 NATO 海底研究センター 50周年モニュメントコンクール大賞
2010年 Premio San Fedele 2010 入賞 (ミラノ)
国際アーティストレジデンス Harlem Studio (ニューヨーク)
第53回国際ジョバンニセガンティニ大賞 (Nuova Milanese)
Living Fossils (Montrasio Arte ミラノ)
2019年 Eterna pura senza tempo (Bandera 美術財団、イタリア)
2020年 鎮座百年祭奉祝奉納展「神宮の社に集う彫刻家たち」(明治神宮)
イタリア在住 ヨーロッパ、日本を中心にアーティスト活動



「planned landscape」シリーズ 2018 315×300×90mm ミクストメディア

黒田武志 kuroda takeshi
1962年 岡山県瀬戸市内に生まれる。
1988年より、科学・芸術・哲学を横断するようなコンセプトで、「壊れていくこと」「記憶と時間」をテーマにオブジェ、インスタレーション、映像など独自の表現活動を続けている。
2001年 『Box Art 一箱の中の秘められた宝物たち』(リアスアーク美術館・新潟市美術館・高知県立美術館・他)
2008年 個展「百年後の博物館」(梅田 HEP HALL)
2011年 個展「ナメエのないカタチ」(伊丹町町展)
2013年 「廻遊-海から山から」(瀬戸内市立美術館・街角ミユゼ牛窓文化館)
2014年 アートの今「時のカタチ」(岡山県天神山文化プラザ・高梁市歴史美術館・奈義町現代美術館)
2021年 個展「静寂の観察」(LADS GALLERY)



「どこか向こうの風景」 2021 F150号 緋彩色 岩絵具、墨

酒井龍一 Sakai Ryuichi
1984年 佐賀県に生まれる。
2008年 市立尾道大学大学院美術研究科修了
2007年 シェル美術賞 2007 (昭和シェル所蔵)
2010年 個展「ゆめか、うつつか、まぼろしか」/ neutron tokyo (東京)
2011年 個展「Masquerade」(neutron tokyo/ 東京、青山)
Tokyo Wonder Wall (Tokyo wonder wall 賞 / 東京都現代美術館)
2012年 個展「Primal」(東京都庁)
個展「Boundary」(neutron tokyo/ 東京)
個展「TWS-Emerging / Re-birth」(トーキョーワンダーサイト本郷)
2013年 「Arts of JOMON」(hgpr gallery NY/USA)
2020年 第75回春の院展 (奨励賞)
2021年 再興第106回院展 (17、19、20、21)
2022年 第77回春の院展 (16、17、20、21、22)
現在 日本美術院院友



「誘惑」 2022 220×273mm Oil on Canvas

炭田紗季 Sumida Saki
1985年 岡山県瀬戸市内に生まれる。
2010年 市立尾道大学大学院美術研究科修了。岡山県在住。
2016年 第9回I氏賞大賞を受賞。
主な個展
2015年 「Fuji」(トーキョーワンダーサイト渋谷・東京)
2018年 「枯れない花」(YUKA TSURUNO GALLERY・東京)
2020年 「みちをたどる」(瀬戸内市立美術館・岡山)、
主なグループ展
2013年 「ワンダーウォール 2013」(東京都現代美術館・東京)
2014年 「VOCA 2014」(上野の森美術館・東京)
「今日を過ごす方法」(高松市塩江美術館・高松)
2020年 I氏賞受賞作家展「あたらしい古典」(岡山県立美術館・岡山) など。



「Veni Creator-牛窓」 2021 7000×6000mm スグラフフィート、石灰、砂、黒ベンガラ

ラデック プレディギェル Radek Predygier
1973年 ポーランドに生まれる。
1993年 ワルシャワ国立芸術大学絵画科入学 (専門は壁画を選択)。
2004年 瀬戸内市邑久町に移住。
2012年 Polish Art and Science Mission in Japan を立ち上げ、ポーランドと日本のアートの交流と発展に尽力。
専門はフレスコ画、スグラフフィート画。
水彩、油彩、デッサン、テンペラなど。ビデオ。
実現した壁画：牛窓ホテルリマーニ 2016 フレスコ画 15m²
美咲町「愛のす」2016 フレスコ画 40m²
美咲町「愛のす」2019 スグラフフィート画 12m²
牛窓「Munch's Pizza」2021 スグラフフィート画 40m²
邑久町 2020-2021 スグラフフィート画 40m²
備前福岡スグラフフィート画 16m²

会期 / 2022年9月6日(火)～25日(日)
休館日: 9月12日(月)・20日(火)
開館時間 / 9:00～17:00 (入館は16:30まで)
会場 / 瀬戸内市立美術館 4階展示室
観覧料 / 一般: 400円
割引: 300円 (団体20名以上または65歳以上)
オリーブ会員(友の会)・中学生以下: 無料
※9月19日(敬老の日)は65歳以上のお客様は無料となります

伊永和弘 Korenaga Kazuhiro
1954年 岡山市に生まれる。
1977年 第13回現代日本美術展 / 東京都美術館
1993年 インターナショナルアートワーク / ハンガリー
ドローイングビエンナーレ / 脇田美術館・丸亀猪熊弦一郎現代美術館
2005年 東京ミニプリントトリエンナーレ / 多摩美術大学美術館
de Paris a Okayama / パリ 59RIVOLI ギャラリー
2017年 「レオナルドは雪舟をこつた」展 / 総社アートハウス
2019年 JKHITSU 日本・ポーランド国交樹立100周年記念展 / ワルシャワ
2020年 創学350年日本遺産 旧閑谷学校プロジェクトマッピング
企画 / あかいわ ART RALLY、岡山芸術回廊、廻遊-海から山から - アートオキュパプロジェクト、レジデンス事業『鬼・忠・織』

交通のご案内

車の場合 ▶ 岡山ブルーライン「邑久IC」から県道39号線を牛窓方面へ【約10分】
P48台 ※車いすの方は瀬戸内市役所牛窓支所の駐車場をお使いください。
電車・バスの場合 ▶ 岡山駅からJR赤穂線・邑久駅または西大寺駅で下車し、
両備(東備)バス「牛窓行」で紺浦(牛窓支所前)下車すぐ

両備(東備)バス「牛窓行」時刻表

邑久駅発	平日							土日祝						
	9:10	9:40	10:10	11:30	12:30	13:40	15:30	9:10	9:40	11:30	12:30	13:40	14:30	15:30
紺浦(牛窓支所前)着	9:27	9:57	10:27	11:47	12:47	13:57	15:47	9:27	9:57	11:47	12:47	13:57	14:47	15:47

瀬戸内市立美術館
Setouchi City Museum of Art

〒701-4302 岡山県瀬戸内市牛窓町牛窓4911
TEL 0869-34-3130 FAX 0869-34-3438
URL <https://www.city.setouchi.lg.jp/site/museum/>

新型コロナウイルスの感染状況により
会期・イベント等を変更する可能性が
ございます。あらかじめご了承ください(最新
の情報はホームページをご確認ください)。

